



ЦЕНТАР
ЗА
ПРОМОЦИЈУ
НАУКЕ

ПРИЈАВА ЗА ФИНАНСИЈСКУ ПОДРШКУ ПРОЈЕКТИМА ПРОМОЦИЈЕ И ПОПУЛАРИЗАЦИЈЕ НАУКЕ У 2015. ГОДИНИ

ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ПОДНОСИОЦУ ПРИЈАВЕ

- **Електронска пошта коришћена за регистровање:** studio@strati.se
- **Назив организације** (под којим је регистрована): Културни Фронт
- **Адреса организације**
 - Улица и број: Браће Крсмановић 4
 - Место: Београд
 - Поштански број: 11000
 - Интернет адреса: www.gradbeograd.eu
 - Електронска пошта: mail@gradbeograd.eu
 - Факс: 011 3282370
- **Правни статус организације:** Научностручно друштво (удружење грађана)
- **Матични број организације:** 17251040
- **Назив банке и број рачуна:** Банка Интеза, 160-184355-08
- **ПИБ (порески идентификациони број)** 102918106

- **Одговорно лице пројекта (координатор пројекта, односно лице задужено за контакт)**
- Име и презиме: Александра Стратимировић
- Звање: Уметнички директор
- Телефон: 01132823770
- Мобилни телефон: +46 737035759
- Електронска пошта: studio@strati.se

- **Овлашћено лице за заступање организације**
- Име и презиме: Дејан Убовић
- Звање: председник УО
- Телефон: 0113282370
- Мобилни телефон: 0638416246
- Електронска пошта: dejan@gradbeograd.eu

- Да ли се пројекат спроводи у сарадњи са другим организацијама? Не

ПОДАЦИ О СУОРГАНИЗАТОРУ ПРОЈЕКТА

ОПШТИ ПОДАЦИ О ПРОЈЕКТУ

- **Назив пројекта:** Београд светлости

- **Кључне речи пројекта (највише 4 кључне речи):** симпозијум, изложбе, радионице, светлост

- **Научне области које се промовишу пројектом:** мултидисциплинарне;

- Да ли је започето спровођење пројекта? Да.

- **Трајање пројекта**

- Почетак спровођења: 01.09.2015.
- Крај спровођења: 27.09.2015.

- **Оквир пројекта:** међународни

- **Циљеви пројекта:**

Промоција и популаризација дизајна осветљења. Утемељење мултидисциплинарне платформе за развој културе светлости која би охрабрила дискусију, интеграцију и интердисциплинарну размену искуства и знања у доменима научних достигнућа, савремене визуалне уметности, архитектуре и дизајна. Циљеви Београда светлости јесу да у сарадњи са стручном јавношћу, научницима, архитектама, уметницима, дизајнерима и грађанима предлаже иновативне приступе у креирању светлосног идентитета града, промовише квалитет и креативност и едукацијом подстакне укључивање шире локалне заједнице у процес подизања свести из области осветљења, о техничким и научним достигнућима у оквиру области, о могућностима и донетима актуелних технологија, о значају природне светлости, о рационалној потрошњи енергије и сл.

- **Апстракт пројекта:**

БЕОГРАД СВЕТЛОСТИ је основан 2008 на иницијативу Александре Стратимировић и у организацији Културног фронта из Београда као јединствена манифестација у региону посвећена промоцији и популаризацији културе осветљења. Уметничким интервенцијама у ентеријеру и у јавним просторима града, едукативним радионицама, стручним предавањима и програмима намењеним деци и младима, Београд светлости има за циљ да инспирише, мотивише и подстиче сензибилнији приступ осветљењу, као и развој и промоцију домаћег дизајна са нагласком на одрживи развој. Кроз програмске целине "Сјај из мрака", "Светлуцање", "Светлосна герила", "Светлосни детективи", "Будућност је сјајна" манифестација се обраћа стручњацима, студентима, школској и предшколској деци, као и најширој јавности. У виду симпозијума, изложби, инсталација, радионица представљају се научници, уметници, дизајнери, архитекте и остали стручњаци из Србије и иностранства.

ИЗУЗЕТНОСТ ПРОЈЕКТА ИЗ ОБЛАСТИ ПРОМОЦИЈЕ И ПОПУЛАРИЗАЦИЈЕ НАУКЕ

- **Оригиналност предложеног пројекта и процена доприноса пројекта у сфери научне промоције и популаризације науке (3000 карактера са проредима)**

БЕОГРАД СВЕТЛОСТИ је јединствена манифестација у Србији и региону. У току своје четири године орђавања у оквиру БЕОГРАДА СВЕТЛОСТИ је учествовало преко 600 уметника, научника, дизајнера, предавача, музичара, студената и школске и предшколске деце. 50% учесника је било из Србије, а других 50% из Шведске, Финске, Данске, Немачке, Португала, Словеније, Македоније, Естоније, Румуније, Грчке, Јапана, САД, Кине, Индије,

Бразила и Чилеа. Годишње је БЕОГРАД СВЕТЛОСТИ испратило око 25.000 посетилаца. Од самог почетка ова манифестација је изазвала велико интересовање медија како домаћих тако и иностраних. О Београду светлости се писало у домаћим стручним часописима, као и у стручним магацинима у Француској, Шведској и Словенији. Такође је по позиву представљен на стручним манифестацијама у Љубљани, Гдањску, Лиону, Пекингу, Стокхолму, Ајндховену, Банкоку и Сингапуру. БЕОГРАД СВЕТЛОСТИ је сарађивао са факултетима и школама; Архитектонским факултетом у Београду, Факултетом примењених уметности у Београду, Краљевским институтом за Технологију КТН у Стокхолму, Уметничким Универзитетом Musashino у Токију, са десетак београдских основних школа. Програми су реализовани у сарадњи са многим културним центрима и институтима; Француски институт, Институт Сервантес, Шведски институт, Форум Љубљана, Музеј града Београда, ЈДП, Магацин Београд и уз подршку амбасада Француске, Немачке, Словеније, Швајцарске, Шведске, Португала. БЕОГРАД СВЕТЛОСТИ је уврштен у програм LR-O (Lighting Related Organisations), званичног партнера Међународне године светлости IYL 2015 под покровитељством UNESCO.

- Методологија спровођења предложеног пројекта (1500 карактера са проредима)**
 Централни програм ће бити одржан у оквиру Европског центра за културу и дебату ГРАД 1.Симпозијум "Будућност је сјајна" О развоју светлосних извора и новим технологијама у области осветљења, о открићу и примени плаве диоде, о дизајну осветљења и светлосном идентитету града, о светлосном загађењу и неговању ноћне панораме града. Учесници: Густаво Авилес, архитекта и оснивач Lighteam-а, професор на Националном Универзитету у Мексику и Iberoamericana Univerzitetu (Мексико), Игнацио Валеро, оснивач и предавач на Masterdia Lighting Design (Шпанија), Сандра Праун дизајнер (Шведска), доцент Драгана Илић, БУ, Београд, мр Марко Крстић ЕТФ Београд, др Јована Петровић, Винча, Лајтолоци, биро за дизајн осветљења, Београд 2.Радионице "Светлуцање" Креативне радионце за децу школског и предшколског узраста "Светлосни детективи" Интезивне радионице уз менторско вођење реномираних домаћих и страних дизајнера осветљења, чланова међународне организације Transnational Lighting Detectives "Карактер светла" Радионица уз менторско вођење шпанског дизајнера Игнациа Валера 3.Изложбе "You Say Light – I Think Shadow" Сандра Праун и Александра Стратимировић "Orchestra of the Uncanny Valley" просторна светлосна инсталација, Динка Пињон 4.Пратећи дневни и вечерњи програм: -презентације стручне литературе библиотеке Creative source, у Културном центру Град, пројекције селектованих филмова, концерти и наступи DJ и VJ извођача.
- Тип пројектних активности:** Јавни наступи и предавања. Изложбе. Развој научнопопуларних радионица. Реализација научнопопуларних радионица.

УТИЦАЈНОСТ ПРЕДЛОЖЕНОГ ПРОЈЕКТА

- Циљна група којој се обраћа пројекат (800 карактера са проредима)**
 Програмска целина – радионице, намењена је студентима, ствараоцима аматерима и професионалцима у области визуелних и примењених уметности, индустријског дизајна, дизајна осветљења, дигиталних медија, техничких наука и архитектуре. Програмске целине

фестивала које обухватају изложбу, симпозијум, панеле и презентације резултата радионица прилагођене су и намењене широј јавности.

- **Очекивани резултати пројекта у 2015. години (1500 карактера са проредима)**
 - Популаризација дизајна осветљења • Утемељење мултидисциплинарне платформе за развој културе светлости која би охрабрила дискусију, интеграцију и интердисциплинарну размену искуства и знања у доменима научних достигнућа, савремене визуалне уметности, архитектуре и дизајна. • Информисаност шире јавности о значају природног осветљења, иновативним и креативним приступима у осветљавању урбаних простора и ноћних панорама градова, о новим технологијама, могућностима смањења светлосног загађења и заштити околине кроз уштеду енергије • Обележавање међународне године светлости (International Year of Light and Light-based Technologies – IYL 2015) • Промоција квалитета и креативности и позитивна презентација научних искустава и културних вредности Београда.
- **Очекивани резултати пројекта на широј временској скали (1500 карактера са проредима)**
 - Едукативна платформа. Са амбицијом интердисциплинарне размене, кроз инспиративну сарадњу стручњака из Србије и иностранства постављају се основе за дугорочну едукативну активност. • Успостављање традиције одржавања и позиционирања Београда светлости на мапи интернационалних догађаја сличног описа и размера како би својим садржајима привукло интересовање и ангажовање како домаћих учесника тако и страних учесника, стручњака и шире публике.

ИМПЛЕМЕНТАЦИЈА ПРОЈЕКТА

- **План рада по активностима**

| Редни број | Активност | Од | До |
|------------|---|-------------|-------------|
| 0. | Симпозијум "Будућност је сјајна" | 24.09.2015. | 25.09.2015. |
| 1. | Изложба "You Say Light – I Think Shadow" | 20.09.2015. | 27.09.2015. |
| 2. | Изложба "Orchestra of the Uncanny Valley" | 24.09.2015. | 27.09.2015. |
| 3. | Радионица "Светлосни детективи" | 23.09.2015. | 25.09.2015. |
| 4. | Радионица "Светлуцање" | 01.09.2015. | 26.09.2015. |
| 5. | Радионица "Карактер светла", Игнацио Валеро | 22.09.2015. | 26.09.2015. |

- **Процена одрживости пројекта и процена ризика реализовања предложених активности. У слушају да је идентификован ризик извођења пројекта, навести могућа решења превазилажења ризика (1000 карактера са проредима)**

Одрживост пројекта процењена је на 90%. Свесни тешке економке ситуације у земљи, али и потребе да се БЕОГРАД СВЕТЛОСТИ након две године паузе поново одржи, овогодишњи програм је концентрисан на едукативни део, на предавања и радионице. Ризичне и финансијски захтевне активности попут светлосних инсталација у јавном простору сведене су на минимум и ове године смештене у затворене просторе како би се избегли ризици узроковани временским непогодама. Иако цео организациони тим, као и предавачи и излагачи раде на волонтерској бази, једини идентификовани ризик је недостатак минимума финансија да би се реализовао цео планирани програм. Превазилажењем ризика се самим тим сматра то да су исти сведени на минимум и да је цео програм испланиран на бази реалног стања у овој области.

ПЛАНИРАНИ УКУПНИ БУЏЕТ

- **Извори финансијских средстава потребних за спровођење пројекта**

| Извор | Потребна средства |
|---------------------------|-------------------|
| Центар за промоцију науке | 240000 |
| Сопствена средства | 350000 |
| Домаћи приватни капитал | 60000 |
| Међународни извори | 290000 |
| Остало | 0 |
| Укупни буџет | 940000 |

Сви износи су приказани са урачунатим ПДВ-ом.

- **Финансијски предрачун трошкова по активностима**

| Редни број | Активност | Износ |
|------------|---|--------|
| 1. | Симпозијум "Будућност је сјајна" | 453000 |
| 2. | Изложба "You Say Light – I Think Shadow" | 240000 |
| 3. | Изложба "Orchestra of the Uncanny Valley" | 108000 |
| 4. | Радионица "Светлосни детективи" | 29000 |
| 5. | Радионица "Светлуцање" | 20000 |

| | | |
|----|---|--------|
| 6. | Радионица "Карактер светла", Игнацио Валеро | 90000 |
| | Укупно | 940000 |

Сви износи су приказани са урачунатим ПДВ-ом.

ПОТРЕБНА ДОКУМЕНТАЦИЈА

- Одлука надлежног органа подносиоца пријаве, о подршци пројекту.
 - [fajl1.pdf, modifikovan: 15.07.2015. 08:42:07.](#) - [Obrisi](#)
-
- Копија решења о регистрацији друштва/удружења.
 - [fajl3.pdf, modifikovan: 15.07.2015. 08:25:18.](#) - [Obrisi](#)
- Портфолио подносиоца пријаве
 - [fajl4.pdf, modifikovan: 15.07.2015. 08:25:28.](#) - [Obrisi](#)
- Биографије пројектног тима, у једном документу.
 - [fajl5.pdf, modifikovan: 15.07.2015. 08:25:48.](#) - [Obrisi](#)